

A Venezia il Consiglio per le relazioni fra Italia e Usa: organizza GVST Event Management in modalità "paperless"



Si sono riuniti a inizio giugno per il **tradizionale workshop annuale** i membri del [Consiglio per le relazioni fra Italia e Stati Uniti](#), associazione privata presieduta da **Sergio Marchionne**, amministratore delegato di Fiat, e **David Heleniak**, senior advisor di Morgan Stanley, che riunisce

imprenditori, manager aziendali, opinion leader e membri delle istituzioni con l'obiettivo di **sviluppare i rapporti transatlantici e promuovere il ruolo e la partecipazione dell'Italia**. Tre giorni intensivi di lavori, che si sono svolti all'[Hotel Excelsior al Lido di Venezia](#) con la partecipazione del ministro dell'Economia **Fabrizio Saccomanni** e che hanno visto il **programma sociale innestarsi sulla Biennale d'Arte** in corso in Laguna.

Al workshop hanno partecipato **130 delegati di alto profilo, più una settantina di accompagnatori**: a organizzarlo, per il terzo anno consecutivo, l'agenzia romana [GVST Event Management](#), che ha curato sia la parte congressuale sia le attività collaterali. “Per gestire la parte congressuale del workshop, ma anche la logistica più generale, **abbiamo utilizzato un'applicazione web sviluppata internamente**, la **Paperless Web Application**, che consente a tutti i membri del nostro staff di **essere informati online in tempo reale sugli aggiornamenti di programma senza utilizzare carta**”, racconta a Event Report **Andrea Vernengo**, managing director di GVST Event Management.

L'agenzia, da tempo attenta a produrre eventi con caratteristiche di sostenibilità, **ha scelto di investire sul web partendo dalle esigenze operative**: “In un evento di questo genere ci sono fino all'ultimo momento modifiche di programma, di relazioni, di interventi, di logistica: aggiornare tutto lo staff in maniera tradizionale **avrebbe significato consumare moltissima carta, e oltretutto perdere in efficienza**” dice Vernengo.

A margine dei lavori, il programma sociale per delegati e accompagnatori: una cena formale all'[Hotel Monaco & Grand Canal](#) la prima sera e la visita alla Biennale la seconda sera, con un momento di interlocuzione privato del gruppo **con il curatore Massimiliano Gioni** e la cena all'interno dell'Esposizione; per gli accompagnatori, un **percorso di visita della città sulle orme di Vivaldi** culminato con un concerto di musiche del compositore nella Sala della Musica dell'Ospedaletto dei Derelitti.